

DRITTES EUROPÄISCHES HARMONIUMFESTIVAL

Samstag, 5. Oktober 2019, 19:30 Uhr
Harmonium-Piano-Duo

Gioachino Rossini (1792-1868)

Der Barbier von Sevilla
Ouvertüre [arr. Jonathan Scott]

Claude Debussy (1862-1918)

Suite Bergamasque
[arr. Jonathan Scott]

I Prélude
II Menuet
III Clair de lune
IV Passepied

Tom Scott (*1981)

Dances for Harmonium & Piano (2019)
URAUFFÜHRUNG

Félix Alexandre Guilmant (1837-1911)

Symphonie – Cantata "Ariane" opus 53
I Symphonie (Allegro molto agitato)
II Adagio (Sommeil)
III Danse des Songes (Andante quasi allegretto)
IV Marche (Allegro maestoso)

Paul Dukas (1865-1935)

Der Zauberlehrling
[arr. Jonathan Scott]

Jonathan Scott, Harmonium
Tom Scott, Klavier